

Communiqué de presse

**CREATORS
FOR EUROPE
UNITED**

Appel à la Commission européenne à l'occasion de la Journée mondiale de la propriété intellectuelle de l'UNESCO, le 26 avril 2025

Les industries culturelles et créatives européennes demandent : Protégez les valeurs et les œuvres européennes

#openletterCFEunited / Lettre ouverte à la Vice-Présidente exécutive Virkkunen présente des demandes concrètes pour protéger les œuvres et les valeurs de l'Europe / Pétition contre l'exploitation par l'IA / la transparence, la rémunération et l'application des lois doivent être au centre des préoccupations de la Commission européenne.

Dans une lettre ouverte adressée à Henna Virkkunen, Vice-Présidente exécutive de la Commission européenne pour la souveraineté technologique, la sécurité et la démocratie, *Creators for Europe United* demande une protection accrue des valeurs européennes et des œuvres des acteurs culturels.

Les signataires demandent un cadre équitable et conforme à la loi pour l'utilisation de l'IA - non pas contre, mais dans le sens du progrès. L'âme créative de l'Europe ne doit pas être réduite à une simple ressource. La Commission européenne doit immédiatement mettre en place des garde-fous réglementaires pour empêcher que des millions d'œuvres créatives puissent être utilisées pour l'entraînement de l'intelligence artificielle et à d'autres fins sans le consentement et la juste rémunération des créateurs, des artistes-interprètes et des ayants droit.

L'intelligence artificielle a besoin des contenus des acteurs créatifs pour pouvoir fonctionner. Or, à l'heure actuelle, ce sont surtout les développeurs de modèles qui en profitent, tandis que les créateurs et les ayants droit ont été dépossédés de facto. « L'IA peut être un moteur de progrès, mais seulement si elle repose sur des bases juridiques et éthiques solides. Si l'Europe perd ses créateurs, elle ne perdra pas seulement son identité culturelle, mais aussi l'un de ses secteurs économiques les plus forts. Sacrifier ce potentiel revient à mettre en péril l'avenir de l'Europe », peut-on lire dans la lettre ouverte de l'initiative *Creators for Europe United* à Virkkunen.

Voici les revendications des industries créatives européennes

Dans sa lettre à la Vice-Présidente exécutive de la Commission européenne, le secteur créatif désigne des mesures concrètes pour mettre fin à l'utilisation abusive et continue de ses œuvres :

1. **Une transparence totale** quant à toutes les œuvres et prestations utilisées, que ce soit pour l'entraînement, la génération de contenu ou à d'autres fins d'utilisation d'IA générative
2. **Une rémunération équitable** pour l'utilisation de nos œuvres
3. **L'application systématique** des lois existantes sur les droits d'auteur – également vis-à-vis des groupes technologiques globaux
4. **Participation** systématique des professionnels de la culture, du secteur créatif et des médias dans tous les processus réglementaires relatifs à la gouvernance de l'IA.

La lettre ouverte de « *Creators for Europe United* » peut être consultée à l'adresse suivante : <http://www.creators-for-europe-united.eu>

À propos de *Creators for Europe United*

Creators for Europe United s'engage à intégrer les perspectives des industries créatives dans le processus de décision politique. L'initiative réunit des acteurs de la littérature, de la musique, du cinéma, du design, de la presse et des entreprises médiatiques et culturelles dans toute l'Europe

Berlin/Francfort-sur-le-Main, 25 avril 2025

Contact pour les médias:

Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Thomas Koch, Chef du Service Presse et Relations publiques

Telefon +49 (0) 69 1306-293, E-Mail: t.koch@boev.de

Birgit Reuß, Chef du bureau de Berlin

Telefon +49 (0) 30 280078345, E-Mail: b.reuss@boev.de